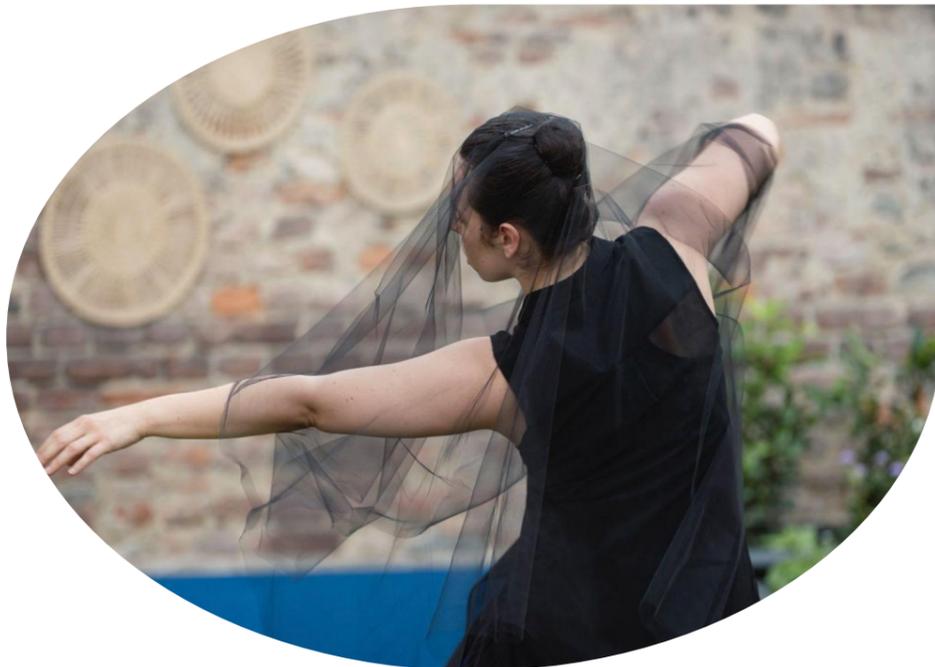


SABATO 11 MAGGIO

POLO LOMBROSO

VIA CESARE LOMBROSO 16

h 12:30



**READING CON PERFORMANCE
PAROLE & CORPI**

Di: Michela Pozzo

Con: Cecilia Bava, Margherita Data Blin, Cecilia Cisella, Viola Fioravanti, Cecilia Spina, Giulia Sala, Sofia Vasapoli

ANTEPRIMA

Michela Pozzo, in cui 7 danzatrici presenteranno la performance "Reading". L'evento vuole essere anche un modo per accedere agli spazi quotidiani in maniera non convenzionale. Un tentativo di ribaltare la funzione di un giardino, di un cortile, di una biblioteca, di una via, di una vetrina e di guardare con occhi diversi l'ambiente urbano, per scoprire che il luogo non è più lo stesso.

A cura di Mosaico Danza/ Festival Interplay, in collaborazione con Biblioteca Civica Natalia Ginzburg e con Associazione Nessuno. Iniziativa inserita nel programma Salone Off.

MARVI DEL POZZO. Da sempre si occupa di poesia classica e contemporanea nazionale ed internazionale: da sedici anni è coordinatrice del gruppo di poesia *Tempo di Parole del Circolo dei lettori* di Torino. I suoi più recenti volumi di poesia sono *La logica delle nuvole*, La vita felice 2020, e *La luna e l'orologio*, La vita felice 2021. Per la stessa casa editrice è uscita nel 2022 la sua traduzione dei quattro libri delle *Odi* di Orazio, con vasta esegesi e commento critico e, nel 2023, il testo *Monologhi per attori diseredati e per lettori consapevoli*. Scrive regolarmente per la rivista cartacea torinese di poesia *Amado mio* e tiene le rubriche fisse di critica letteraria *Letture condivise* e *Fili di condivisione* sulla rivista romana on line *ParolaPoesia*. È promotrice di scambi culturali tra poeti romani e torinesi ed è regolarmente invitata a partecipare a festival e rassegne poetiche estive a Venezia, Firenze, Roma. Affianca alla sua attività di scrittura poetica quella di autrice di *conferenze-reading-spettacolo*, per lo più incentrate su autorevoli figure di poeti contemporanei internazionali. Da tre anni questo tipo di *conferenza-reading* è inserito regolarmente nella programmazione del *Centro Pannunzio* di Torino. Saltuariamente è invitata a rassegne teatrali a Milano, Roma e in località piemontesi presso associazioni culturali e biblioteche civiche.

L'ultimo suo interesse è favorire una riappropriazione del palcoscenico da parte dei giovani: molti lavori di teatro di narrazione le sono stati commissionati da associazioni culturali su problematiche sociali e civili e sono state rappresentate per *Biennale Democrazia 2023* e *Binaria – Libera* di don Ciotti a Torino e a Milano.

ECLECTICA. Forte di una esperienza di più di 50 anni di attività didattiche e formative a Moncalieri, l'Associazione Eclectica si propone di dare agli allievi una solida educazione tecnica ed espressiva.

Ha come scopo inoltre quello di ideare e concretizzare programmi e progetti artistici atti a diffondere e divulgare la danza sul territorio che mirano a valorizzare l'arte coreutica ed i suoi operatori, sempre in rapporto costante con le altre arti, quali ad esempio la musica ed il teatro, creando ripetutamente profonde sinergie.

Federica e Michela Pozzo attraverso i danzatori cercano uno strumento per costruire un linguaggio coreografico personale che coniughi la danza con altri generi espressivi. La contaminazione e l'organizzazione di questo sistema di codici coinvolge nel processo creativo oltre che i danzatori stessi, attori, musicisti, pittori, videomakers e performers. Ogni lavoro si amalgama e aderisce a progetti eterogenei senza perdere il filo rosso della necessità espressiva e comunicativa.